

**Сводный протокол жюри**  
**I Областного конкурса среди обучающихся ДМШ и ДШИ**  
**«Играем с удовольствием!»**  
**(общее фортепиано)**  
**(20 мая 2021г.)**

**Жюри конкурса:**

**Председатель жюри – Пытьев Игорь Николаевич** – преподаватель высшей квалификационной категории предметно-цикловой комиссии «Фортепиано», председатель предметных комиссий подготовки ПЦК «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Инструменты народного оркестра», «Вокальное искусство», концертмейстер высшей квалификационной категории КОМК им. Д.Д. Шостаковича, лауреат Международного конкурса;

**Котенева Ольга Александровна** – преподаватель высшей квалификационной категории (общего фортепиано), концертмейстер КОМК им. Д.Д. Шостаковича, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов;

**Кабакова Елена Евгеньевна** - преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер высшей квалификационной категории ДШИ им. В.А. Громова, лауреат Международных конкурсов;

п/п Участники (Ф.И., возраст) Образовательное учреждение	Комментарии Пытьева И.Н.	Баллы	Комментарии Котеневой О.А.	Баллы	Комментарии Кабаковой Е.Е.	Баллы	Средний балл	Звание
<b>Номинация «Солист»</b>								

<p><b>1. Гридина Марина</b> (4 группа – 7, 8 год обучения) МБУДО «Варгашинская школа искусств»</p> <p>1. С. Геллер. Этюд соч.45 №18;</p> <p>2. И. Парфенов «Дедушка и ослик» из сб. «Детский альбом»</p>	<p>1.Музыкально, «медленноватый» темп;</p> <p>2. Хорошие штрихи, но «медленноватый» темп, поэтому форма несколько распадается;</p>	14	<p>Уверенно, но жестко, громкий аккомпанемент;</p>	12	<p>1. Выразительная игра. Добавить движение;</p> <p>2. Аккуратно. Создан музыкальный образ;</p>	10	12	Лауреат 3 степени
<p><b>2. Тихонова Анастасия</b> (3 группа – 5, 6 год обучения) МБУДО «Варгашинская школа искусств»</p> <p>1. Г. Бертини Этюд с-moll op.29 №7</p> <p>2. И. Парфенов «Жонглер» из сб. «Детский альбом»</p>	<p>1.Медленно;</p> <p>2. Немного неточный ритм, музыкально;</p>	10	<p>Текст уверенный. Немзыкально, тяжелая левая рука;</p>	12	<p>1. В медленном темпе пьеса слушается не интересно. Педаль грязная;</p> <p>2. Этюд находится на начальном этапе разучивания. Просто текст;</p>	7	9.6	Дипломант
<p><b>3. Зеленина Варвара</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МБУДО «Варгашинская школа искусств»</p> <p>1. Ф. Рыбицкий «Зефир» (Этюд)</p> <p>2. П.И.Чайковский «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро»</p>	<p>1. Несколько коряво по ритму, форма не собрана;</p> <p>2. Очень медленно, по каждому звуку играет;</p>	12	<p>Мало динамики, плохой баланс рук, мало штрихового разнообразия;</p>	11	<p>1. Слабое исполнение. Монотонно, не ровно;</p> <p>2. Очень медленно. Не сбалансированно звучание;</p>	6	9.6	Дипломант

<p><b>4. Зеленцов Артём</b> (3 группа – 5, 6 год обучения) МБУДО «Варгашинская школа искусств»</p> <p>1. И.С. Бах Прелюдия с-moll из цикла «Семь маленьких прелюдий»</p> <p>2. С. Рахманинов «Полька»</p>	<p>1. Хорошо слышит 2 голос, интонирует, есть развитие;</p> <p>2. Немного громковатая левая рука, но ритмически уверенно и музыкально ярко;</p>	19	<p>Сложная программа. Смелое исполнение. Темп неустойчивый, жестковато;</p>	17	<p>1. Потеряна единая линия развития. Обратить внимание на мелизмы;</p> <p>2. Не сбалансированно звучание. Не хватило легкости, грубовато;</p>	10	15.3	Лауреат 2 степени
<p><b>5. Корепина Полина</b> (1 группа –1, 2 год обучения) МБУДО «Варгашинская школа искусств»</p> <p>1. А. Корелли Сарабанда</p> <p>2. Л. Моцарт. «Юмореска»</p>	<p>1. Неровность темпа, неточность ритма, есть реакция на музыку;</p> <p>2. Маловыразительно, маленький объём программы;</p>	10	<p>Неточный ритм и текст. Немзыкально;</p>	10	<p>1. Низкий уровень подготовки;</p> <p>2. Вяло. Требуется доработки;</p>	5	8.3	Дипломант
<p><b>6. Косухин Савелий</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МБУ ДО «Далматовская школа искусств»</p> <p>1. Р. Шуман «Солдатский марш»</p> <p>2. С. Майкапар «Вальс»</p>	<p>1. Медленно, по каждому звуку;</p> <p>2. Очень медленно и по каждому звуку, совсем нет фразировки;</p>	8	<p>Аккуратно, скромно, маломузыкально;</p>	12	<p>1. Сухо, не эмоционально, статично;</p> <p>2. Скованность в игре. Не хватило характера;</p>	7	9	Дипломант
<p><b>7. Амелин Данил</b> (4 группа – 7,8 год обучения) МБОУДО г. Кургана «Детская музыкальная школа №1 им. И.А. Парфенова»</p> <p>1. А. Шнитке Постлюдия из музыки к М/Ф по рисункам А.С. Пушкина</p>	<p>1. Маловато активности в исполнении, громковата левая рука;</p> <p>2. Хорошо, с пониманием;</p>	15	<p>Хорошая программа. Не хватило масштаба, объема во второй пьесе. Негибкий, громкий аккомпанемент;</p>	11	<p>1. Исполнение маловыразительное. Не сбалансированно звучание. Педаль;</p> <p>2. Спокойная игра, безошибочна, но скучна;</p>	10	12	Лауреат 3 степени

2. Bohemian Rhapsody (фрагмент)								
<b>8. Демидова Екатерина</b> <b>(3 группа – 5, 6 год</b> <b>обучения)</b> <b>МБОУ ДО г. Кургана</b> <b>“Детская музыкальная</b> <b>школа №3”</b> 1. И. Беркович «Сонатина G-dur» 2. Н. Торопова «Чарли Чаплин»	1. Темп разный, технически не со всем справляется, форму понимает хорошо;  2. Не очень ритмично, есть настроение;	13	Уверенно. Маломузыкально, качается темп, однообразная динамика;	12	1. Нет целостного охвата произведения. Технические неточности;  2. Мелодия разбита на отдельные куски. Однообразно, сумбурно;	7	10.6	Лауреат 3 степени
<b>9. Кирова Дарья</b> <b>(3 группа – 5, 6 год</b> <b>обучения)</b> <b>МБОУ ДО г. Кургана</b> <b>“Детская музыкальная</b> <b>школа №3”</b> 1. Ф. Шпиндлер Сонатина a-moll, соч. 157 №2 2. С. Джоплин «Артист эстрады»	1. Играет с пониманием, хороший ритм;  2. Громковатая левая рука, несколько однообразно;	13	Уверенно, крепко. Яркий характер пьес, разнообразная динамика;	16	1. Длинные фразы требуют длинного «дыхания». Не следует затягивать темп;  2. Не передан характер произведения. Аккомпанемент громко;	10	13	Лауреат 3 степени
<b>10. Летунов Владислав</b> <b>(3 группа – 5, 6 год</b> <b>обучения)</b> <b>МБОУ ДО г. Кургана</b> <b>“Детская музыкальная</b> <b>школа №3”</b> 1. И. Гайдн. Соната № 11 (G – dur), 1 часть 2. Ц. Кюи. «Аллегretto»	1. Хорошо;  2. Очень хорошо, музыкально;	20	Уверенно, гибко, выразительно;	18	1. Хороший уровень исполнения. не хватило воли и выдержки;  2. Исполнено с душой, выразительно. Держит звуковой баланс;	14	17.3	Лауреат 1 степени

<p><b>11. Мазурова Анна</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3”</p> <p>1. А. Колтунова «Лесная фея на качелях»</p> <p>2. К. Сен – Санс «Элефант»</p>	<p>1. Выразительно, хорошие штрихи;</p> <p>2. Хороший ритм, продумана форма, «медленновато»;</p>	15	<p>Интересная программа. Выразительно, музыкально;</p>	18	<p>1. Не хватило свободы, раскованности, мягкости;</p> <p>2. Не донесла содержание музыки до слушателя. Звучание не сбалансированно;</p>	10	14.3	Лауреат 2 степени
<p><b>12. Михеева Светлана</b> (4 группа – 7,8 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3”</p> <p>1. И. Бах. «Гавот в форме рондо»</p> <p>2. Л. Шитте. Этюд соч.68 №21</p>	<p>1. Выразительно, хорошие штрихи;</p> <p>2. Хороший ритм, продумана форма, «медленновато»;</p>	15	<p>Хорошая программа. Аккуратно, ровно, неинтересно;</p>	16	<p>1. Аккуратно, грамотно. Не хватило танцевальности;</p> <p>2. Передан характер музыки, ее эмоциональный смысл. Педаль?;</p>	15	15.3	Лауреат 2 степени
<p><b>13. Носкова Валерия</b> (3 группа – 5, 6 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3”</p> <p>1. И. Крамер Этюд</p> <p>2. А. Лядов «Багатель»</p>	<p>1. Хороший темп, стабильно;</p> <p>2. Музыкально, хорошая фразировка;</p>	20	<p>Крепко выученная программа. Ловко. Скромно;</p>	16	<p>1. Молодец! Достигнута целостность исполнения, техническая подкованность;</p> <p>2. Выразительно, но малоэмоционально;</p>	15	17	Лауреат 1 степени

<p>14. Пухова Елизавета (1 группа –1, 2 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3”</p> <p>1. Ф. Каттинг “Куранта”</p> <p>2. А. Гречанинов “Мазурка”</p>	<p>1. Хорошие штрихи, музыкально, разнообразно;</p> <p>2. Хорошо, с пониманием;</p>	17	Уверенно, разнообразно по динамике;	16	<p>1. Стабильно, но не в стиле;</p> <p>2. Качественное исполнение, не хватило педали;</p>	12	15	Лауреат 2 степени
<p>15. Пухова София (1 группа –1, 2 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3”</p> <p>1. Старинный танец «Контрданс»</p> <p>2. Д. Штейбельт «Адажио»</p>	<p>1. Немного по слогам, не очень выразительно, хорошие штрихи;</p> <p>2. Разнообразно по звуку, немного медленновато;</p>	15	Хорошие, внятные штрихи, маломузыкально;	16	<p>1. Короткая фразировка. Мало эмоциональна;</p> <p>2. Не хватило певучести и музыкальности;</p>	12	14.3	Лауреат 2 степени
<p>16. Сартакова Ирина (3 группа – 5,6 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3”</p> <p>1. Д. Кабалевский «Новелла»</p> <p>2. Г. Гендель «Куранта»</p>	<p>1. Хорошо, но немного по слогам, не хватает верхнего голоса;</p> <p>2. Хорошие штрихи, музыкально;</p>	15	Хорошая программа. Много лишних акцентов в полифонии. Пьеса-хороший баланс рук;	16	<p>1. Стиливые, темповые, штриховые недочеты;</p> <p>2. Ответственное исполнение. Артистично. Передана глубина произведения;</p>	16	15.6	Лауреат 2 степени

<p><b>17. Сычёва Полина</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3”</p> <p>1. В. Гаврилин «Каприччио»</p> <p>2. В. Ходош «Золотой петушок»</p>	<p>1. Хорошо оснащена, выразительно;</p> <p>2. Разнообразно, хорошо;</p>	18	Хороший баланс, выразительная динамика;	17	<p>1. Аккуратно. Интонационные, темповые недочеты;</p> <p>2. Пытается выразить свои эмоции. Скованность в исполнении;</p>	11	15.3	Лауреат 2 степени
<p><b>18. Чехомова Анастасия</b> (3 группа – 5,6 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3”</p> <p>1. Кулау Сонатина C – dur</p> <p>2. П. Чайковский «Новая кукла» («Детский альбом»)</p>	<p>1. Интонирует, хорошие штрихи, чуть медленновато;</p> <p>2. Хорошая дифференциация, хорошая фразировка;</p>	16	Выразительно, уверенно, хорошо приспособлено;	17	<p>1. Играет с удовольствием. Хорошее исполнение с небольшими недочетами, как в техническом, так и в художественном плане;</p> <p>2. Понимание стиля и художественного образа. Не хватило интонационной гибкости;</p>	13	15.3	Лауреат 2 степени
<p><b>19. Анчугова Елизавета</b> (3 группа – 5,6 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4»</p> <p>1. Т. Альбини «Адажио»</p> <p>2. Э. Градески «Мороженое»</p>	<p>1. Грубовато и несколько прямолинейно;</p> <p>2. Немного расходятся руки, прямолинейно по звуку;</p>	10	Фразировка по слогам. Отсутствует легато, неловко. Неграмотная педаль;	10	<p>1. Постоянное прерывание мелодической линии. Статично, не продуманно;</p> <p>2. Слабая техническая подготовка. Скованность в игре;</p>	7	9	Дипломант

<p><b>20. Гундарева Ева</b> (1 группа –1, 2 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4»</p> <p>1. И. С. Бах Сицилиана</p> <p>2. Николаев Этюд С – dur</p>	<p>1. Есть неточности в ритме и темпе;</p> <p>2. Хорошо, выразительно;</p>	13	<p>Ярко, смело. Неустойчивый метроритм;</p>	14	<p>1. Смело, энергично, на одном дыхании;</p> <p>2. Стиливые, темповые, штриховые недочеты;</p>	14	13.6	Лауреат 2 степени
<p><b>21. Добрецова Марина</b> (4 группа – 7,8 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4»</p> <p>1. Лемуан Этюд №27 op.37</p> <p>2. Стоянов Вариации на тему «Добри Христова»</p>	<p>1. Хорошая дифференциация;</p> <p>2. Недостаток технического оснащения (корявый ритм). Есть реакция на музыку;</p>	12	<p>Неприспособленные руки. Немзыкально;</p>	10	<p>1. Где сценическая культура? Стараются выполнять поставленные задачи. Не хватает технической подготовки;</p> <p>2. В характере, но не ритмично;</p>	10	10.6	Лауреат 3 степени
<p><b>22. Жебелева Полина</b> (1 группа –1, 2 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4»</p> <p>1. Гальперин «Проказница»</p> <p>2. Майкапар «Вальс»</p>	<p>1.Выразительно, хорошие штрихи;</p> <p>2.Хорошая фразировка, выразительно;</p>	19	<p>Интересно, уверенно, разнообразно.;</p>	17	<p>1.Хорошее впечатление. Ярко, интересно, профессионально;</p> <p>2.Не хватило движения из-за очень старательной первой доли;</p>	18	18	Лауреат 1 степени

<p>23. Жебелева Софья (3 группа – 5,6 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4» 1. Майкапар «Ариетта» 2. Николаева Галоп</p>	<p>1. Хорошая фактура., музыкально, с пониманием;  2. Хорошие штрихи, понимание;</p>	19	<p>Хорошие руки. Музыкально, пластично. Выразительно.</p>	19	<p>1. Тщательная профессиональная подготовка. Показала желание звучать выразительно, музыкально.  2. Не хватило свободы и стремительности.</p>	18	18.6	Лауреат 1 степени
<p>24. Каргапольцева Софья (4 группа – 7,8 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4» 1. Д. Кабалевский «Клоуны»  2. Дж. Уорнер Мелодия из к/ф «Титаник»</p>	<p>1. Однообразно по звуку;  2. Громкая левая рука, по слогам, мало развития;</p>	9	<p>Пьеса-более-менее ловко. Мышление по слогам. Немзыкально;</p>	11	<p>1. Играть хорошо, но программа не по возрасту;  2. Не выразительно, не эмоционально. Скучно;</p>	8	9.3	Дипломант
<p>25. Каргапольцева Юлия (4 группа – 7,8 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4» 1. И.С. Бах «Волынка»  2. П.И. Чайковский «Танец феи Драже» из балета «Щелкунчик»</p>	<p>1. Неровный темп, с остановками, по звуку одинаково;  2. Нечёткий ритм, разные темпы, мало выразительно, технически иногда не справляется;</p>	9	<p>Неритмично, однообразно по динамике, неловко. Темп не держится.</p>	8	<p>1. Технические, ритмические недочеты;  2. Низкий уровень подготовки;</p>	6	7.6	Дипломант

<p><b>26. Курятников Александр</b> (1 группа –1, 2 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4»</p> <p>1. Гедике «Этюд» G-dur</p> <p>2. Чайковский «Старинная французская песенка»</p>	<p>1. Музыкально, хорошая фразировка</p> <p>2. Хорошая дифференциация звучания, певучий звук</p>	18	Живо, выразительно;	18	<p>1. Молодец! Смело, свободно;</p> <p>2. Чувствует рояль. Приятный звук. Слушает себя;</p>	17	17.6	Лауреат 1 степени
<p><b>27. Меньщикова Софья</b> (3 группа – 5,6 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4»</p> <p>1. Ф. Лекуппе Этюд а – moll</p> <p>2. Э. Градески «Мороженое»</p>	<p>1. Музыкально, немного корявый ритм;</p> <p>2. Громковатая левая рука, хороший ритм;</p>	12	Немузыкально, страдает темпоритм, аккомпанемент неровно;	10	<p>1. Не в стиле. Не хватило драйва, темпа;</p> <p>2. Пальцы бегают. Не хватило художественного оформления. Небольшие метроритмические неточности;</p>	12	11.3	Лауреат 3 степени
<p><b>28. Пешехонова Светлана</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4»</p> <p>1. Дюбюк Русская песня с вариацией</p> <p>2. У.Н.П. «Женчикок»</p>	<p>1. По слогам;</p> <p>2. Ритмически не очень точно;</p>	11	Очень легкая программа, ритм неточный;	10	<p>1. Низкий уровень подготовки. Просто текст;</p> <p>2. Однообразно, не интересно;</p>	6	9	Дипломант

<p><b>29. Положенко Дарья</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4»</p> <p>1. И. Беркович Этюд C – dur</p> <p>2. Й. Гайдн Анданте</p>	<p>1. Мало выразительно;</p> <p>2. В трудных местах замедляет, в музыке нет развития;</p>	9	<p>Неудачная программа, темпы не держатся. Плохой баланс;</p>	10	<p>1. Скованность в игре. Преодолевает трудности;</p> <p>2. Статично. Темповое отклонение;</p>	6	8.3	Дипломант
<p><b>30. Ядрышникова Кристина</b> (3 группа – 5,6 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана «Детская школа искусств №4»</p> <p>1. И.С. Бах «Волынка»</p> <p>2. Верещагин «Грустная песенка»</p>	<p>1. Неритмично, разный темп;</p> <p>2. Не очень ритмично, разные темпы, однообразно, есть какая то реакция на звук;</p>	9	<p>Отсутствует динамика. Проблемы с темпом и ритмом;</p>	8	<p>1. Низкий уровень подготовки. Не оправданные остановки;</p> <p>2. В своем выступлении не показала ничего. Набор звуков;</p>	5	7.3	Дипломант
<p><b>31. Половникова Елизавета</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУДО г. Кургана «Детская Школа искусств им. В.А. Громова»</p> <p>1. Л. Шитте Этюд</p> <p>2. Л. Бетховен «Экосез»</p>	<p>1. Громковатая левая рука, хороший ритм, хорошие штрихи, выразительно;</p> <p>2. Бодро, хорошо;</p>	16	<p>Однообразная динамика. Плохой баланс;</p>	14	<p>1. Спокойная игра без лишних эмоций и самовыражения;</p> <p>2. Технически справилась. Не хватило развития;</p>	10	13.3	Лауреат 3 степени

<p><b>32. Половникова Софья</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУДО г. Кургана «Детская Школа искусств им. В.А. Громова»</p> <p>1. П. Чайковский «Старинная французская песенка»</p> <p>2. Гаврилин «Каприччио»</p>	<p>1.Хорошо;</p> <p>2.Музыкально, хорошая кантилена;</p>	19	<p>Кантилена выразительно. Каприччио –скромно;</p>	16	<p>1.Культурно. Старается. Звучит, но нет эмоций;</p> <p>2.Свободно, в характере. Не хватает артистизма;</p>	12	15.6	Лауреат 2 степени
<p><b>33. Стамбровская Марина</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУДО г. Кургана «Детская Школа искусств им. В.А. Громова»</p> <p>1.А. Хачатурян «Андантино»</p> <p>2.И. Гесслер «Экосез»</p>	<p>1.Хорошая фразировка, выразительный звук, немного громковата левая рука;</p> <p>2.Упругий ритм, хорошие штрихи, разнообразно;</p>	20	Аккуратно, не хватает яркости и смелости;	16	<p>1.Хорошее впечатление. Не хватило движения. Грязновата педаль;</p> <p>2.Культура звука. Понимание стиля;</p>	15	17	Лауреат 1 степени
<p><b>34. Приображенских Илья</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МКУДО «Детская школа искусств» р.п. Мишкино</p> <p>1. Ю. Щуровский «Утро» из сюиты «Зима»</p> <p>2. Р. Шуман «Охотничья песенка»</p>	<p>1.Разнообразно по звуку, хорошая фразировка;</p> <p>2.Музыкально, интонирует, ритмически нестабильно;</p>	15	<p>Песенка + за характер. Ритмические неточности;</p>	12	<p>1.Начальный этап работы над произведением;</p> <p>2. Незнание текста, нарушение темпа. Не уверенно;</p>	7	11.3	Лауреат 3 степени

<p><b>35. Бабушкина Алена</b> (1 группа –1, 2 год обучения) МКУДО «Кетовская детская музыкальная школа» 1. С. Майкапар «Мотылек» 2.В. Савельев «Песня кота Леопольда»</p>	<p>1.Немного по слогам, несмело; 2.Плохая дифференциация звучания, маловато развития;</p>	11	Маломузыкально, руки не очень приспособлены;	13	<p>1.Посредственно, мало выразительно; 2.Грустно, не интересно. Требуется доработки;</p>	9	11	Лауреат 3 степени
<p><b>36. Дроздова Таисия</b> (1 группа –1, 2 год обучения) МКУДО «Кетовская детская музыкальная школа» 1. А. Руббах «Воробей» 2. Т. Симонова «Песенка»</p>	<p>1. Стараются осмысливать; 2. Очень простая и короткая программа;</p>	8	Очень легкая программа;	11	<p>1. Не конкурсное произведение; 2.Эмоционально, но для начального этапа обучения;</p>	8	9	Дипломант
<p><b>37. Кисленко Кирилл</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МКУДО «Кетовская детская музыкальная школа» 1.Волков «Марш» 2. Гречи «Аллегретто»</p>	<p>1.Маловыразительно, очень коротко; 2.Однообразно, левая рука справляется хуже, чем правая;</p>	8	Очень легкая программа;	10	<p>1.Сухо, по слогам; 2.Требуется доработки в техническом, музыкальном плане;</p>	7	8.3	Дипломант
<p><b>38. Кисленко Карина</b> (3 группа – 5,6 год обучения) МКУДО «Кетовская детская музыкальная школа» 1. Л. Шитте Эюд 2.Власова «Метелица»</p>	<p>1.Маловыразительно, очень лёгкий; 2.Однообразно, короткая программа;</p>	8	Очень легкая программа;	8	<p>1.Низкий уровень подготовки. Не уверенно; 2.Не конкурсная программа;</p>	6	7.3	Дипломант

<p><b>39. Подшивалова Анастасия</b> (4 группа – 7,8 год обучения) МКУДО «Кетовская детская музыкальная школа» 1.Ж. Косма «Опавшие листья»  2.С. Джоплин регтайм «Артист эстрады»</p>	<p>1.Громковатая левая рука, маловато развития;  2.Хороший ритм;</p>	12	Негибко, навязчивый аккомпанемент, нестабильный темп;	12	<p>1.В целом приятное впечатление. Не сбалансированно звучание;  2.Играет с удовольствием. Технично, но сумбурно. Не хватило остроты ритма, штрихов;</p>	16	13.3	Лауреат 3 степени
<p><b>40. Хомушку Батый</b> (3 группа – 5,6 год обучения) МКУДО «Кетовская детская музыкальная школа» 1. В. Моцарт «Симфония №40»  2. П. Чайковский Вступление к балету «Лебединое озеро»</p>	<p>1.Громкая левая рука, корявости в ритме;  2.Есть реакция на музыку, играет с интересом;</p>	12	Легкая программа;	11	<p>1.Неудачная обработка. Громко и грубо левая рука;  2.Играет осмысленно, старается. Педаль бы скрасила исполнение;</p>	10	11	Лауреат 3 степени
<p><b>41. Панова Мария</b> (3 группа – 5,6 год обучения) МУДО «Краснозвездинская детская школа искусств им. Г.М. Ефремова» 1. П. Чайковский «Сладкая грёза» («Детский альбом»)  2.Мичхем «Американский патруль»</p>	<p>1.Хороший ритм, немного громковатый аккомпанемент. Но в целом, с пониманием;  2.Не очень музыкально, но стабильно и качественно;</p>	15	Очень жестко, немзыкально;	11	<p>1.Сухо. не сбалансировано звучание. Не передано настроение;  2.Хорошо играет, но малоэмоционально, не хватило яркости;</p>	12	12.6	Лауреат 3 степени

<p><b>42. Брусова Олеся</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МБУДО «Куртамышская детская школа искусств» 1. Гречанинов "Мазурка"  2. Книппер "Полюшко поле"</p>	<p>1. Громковатая левая рука, хороший ритм, не очень разнообразно;  2. Хороший ритм, но фразировка хуже;</p>	13	Тяжело, динамика однообразная, негибко;	11	<p>1. Статично. не выдержан стиль;  2. Не хватает культуры звука. Грубо;</p>	9	11	Лауреат 3 степени
<p><b>43. Дудин Глеб</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МКУДО «Лесниковская детская музыкальная школа» 1. К. Черни Этюд С-диг;  2. Т. Альбини «Адажио» (переложение)</p>	<p>1. Медленновато, маловато развития, маловыразительно;  2. Есть реакция на музыку. Интонирует;</p>	12	Однообразно, неуверенно, ритмические неточности;	10	<p>1. Культура исполнения. Не хватило художественного оформления;  2. Нелепое и противоестественное исполнение. Не уверенно;</p>	11	11	Лауреат 3 степени
<p><b>44. Елфимова Софья</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МКУДО «Лесниковская детская музыкальная школа» 1. Э. Мак-Доуэлл «Шиповник»  2. Р. Шуман «Смелый наездник»</p>	<p>1. Выразительно, очень хорошо;  2. Очень хорошо;</p>	20	Смело, чисто, ловко, гибко;	20	<p>1. На хорошем уровне владеет роялем. В текст вложила понимание музыки;  2. Достойное исполнение. Смело, энергично, в темпе, в характере;</p>	18	19.3	Лауреат 1 степени

<p>45. Тимофеева Елизавета (2 группа – 3, 4 год обучения) МКУДО «Лесниковская детская музыкальная школа» 1. Л. Бетховен «Сурок»  2. М. Шмитц «Сладкая конфета»</p>	<p>1.Музыкально;  2.Хороший ритм, в нужном характере;</p>	15	Кантилена-хорошо, больше динамики в быстрой пьесе;	18	<p>1.Аккуратно, сбалансированно звучание. Не хватило движения;</p> <p>2.Ритмично, но однообразно. Желательно поэкспериментировать с трактовкой;</p>	12	15	Лауреат 2 степени
<p>46. Ващенко Карина (3 группа – 5,6 год обучения) МБУ ДО «Лебяжьевская детская школа искусств» 1. И. Бах Прелюдия C – dur  2. С. Прокофьев «Гавот» из «Классической симфонии»</p>	<p>1.Громковатый бас, но есть развитие;</p> <p>2.Разнообразно по звуку;</p>	14	Невыразительно, динамика однообразная, руки мало приспособлены;	10	<p>1.Не хватило развития. Не чувствуется гармоническую окраску;</p> <p>2.Исполнение с некоторыми штриховыми, интонационными неточностями. Не хватило характера;</p>	10	11.3	Лауреат 3 степени
<p>47. Саулин Алексей (3 группа – 5,6 год обучения) МБУ ДО «Лебяжьевская детская школа искусств» 1. И.С. Бах Менюэт d moll  2. П. И. Чайковский «Новая кукла» соч. 39</p>	<p>1.Музыкально;  2.Хорошая дифференциация звучания;</p>	14	Ловко, аккуратно, грамотно по фразе. Разнообразно по динамике;	12	<p>1.Осмысленная игра. Рояль звучит;</p> <p>2.Внешне не эмоционально, а внутри чувствует и понимает музыку, владеет навыками исполнения;</p>	15	13.6	Лауреат 2 степени

<p>48. Ушенин Денис (3 группа – 5,6 год обучения) МБУ ДО «Лебяжьевская детская школа искусств» 1. С. Прокофьев «Марш» 2. К. Черни Этюд, D – dur</p>	<p>1. Немного коряво в сложных местах, музыкально; 2. Ритмически неточно, замедляет;</p>	12	<p>Текст в этюде? Темп не держится. Маломузыкально;</p>	11	<p>1. Передан характер музыки. Есть некоторые штриховые, артикуляционные неточности. 2. Требуется доработка как в техническом так, и художественном плане.</p>	10	11	Лауреат 3 степени
<p>49. Харькова Анастасия (4 группа – 7,8 год обучения) МБУ ДО «Лебяжьевская детская школа искусств» 1. Д. Циполи «Фугетта» 2. С. Прокофьев «Сказочка»</p>	<p>1. Темп качается, с пониманием; 2. Музыкально, хорошо, левая рука громковата, в конце замедлили;</p>	12	<p>Нестабильный темп, неинтересно;</p>	11	<p>1. Не достаточно владеет полифоническими навыками; 2. Прделана большая работа. Слушает себя. Стараются;</p>	12	11.6	Лауреат 3 степени
<p>50. Кучина Алина (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУДО «Катайская школа искусств» 1. Г. Оппенгеймер «Танцевальная мелодия» 2. Поль Сенневиль «Баллада для Аделины»</p>	<p>1. Ритмично, но мало реакции на музыку; 2. Однообразно, громкая левая рука;</p>	11	<p>Тяжело, грубовато, одинаково;</p>	12	<p>1. Прозвучало ярко благодаря второму роялю; 2. Не получилось донести музыкальный образ пьесы. Сухо, не эмоционально. Не удачная обработка;</p>	9	10.6	Лауреат 3 степени
<p>51. Богданова Милена (1 группа – 1, 2 год обучения) МБОУДО «Петуховская школа искусств» 1. А. Александров «Дождик накрапывает» 2. М. Крутицкий «Зима»</p>	<p>1. Маловыразительно, замедленный темп, но добросовестно; 2. Очень медленно, по слогам;</p>	10	<p>Легкая программа;</p>	10	<p>1. Программа не конкурсная. Начальный этап обучения; 2. Низкий уровень исполнения;</p>	7	9	Дипломант

<p><b>52. Колмогорцева Юлия</b> (1 группа –1, 2 год обучения) МБОУДО «Петуховская школа искусств» 1. Е. Гнесина Этюд  2.К.Лонгшамп – Друшкевичова «На коньках»</p>	<p>1.Хорошие штрихи, в общем справилась;  2.Медленновато, есть реакция на музыке, но очень короткая пьеса;</p>	9	Легкая программа;	10	<p>1.Не хватило легкости, свободы в исполнении;  2.Не раскрыт характер произведения. Нет движения;</p>	9	9.3	Дипломант
<p><b>53. Ярославцев Вячеслав</b> (1 группа –1, 2 год обучения) МБОУДО «Петуховская школа искусств» 1. А. Гедике Этюд  2. Ю. Виноградов «Танец медвежат»</p>	<p>1.Есть своё отношение, музыкально;  2.Разнообразно звучит;</p>	14	Смело, ловко, характерно, разнообразно;	12	<p>1.Молодец! Смело, умело, в характере;  2.Потеряна единая линия развития. Статичная игра;</p>	15	13.6	Лауреат 2 степени
<p><b>54. Волоткевич Ева</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МБУДО «Детская школа искусств» с. Чаши 1. А. Гедике Сарабанда  2. Л. Шитте Этюд</p>	<p>1.Мало разнообразия в звуке, хотя реакция на музыку есть;  2.Не хватает активности в звуке;</p>	11	Правильно, очень скромно;	14	<p>1.Скромно, но старается выполнять поставленные задачи;  2.Ровненько, но вяло. Малоэмоционально;</p>	10	11.6	Лауреат 3 степени
<p><b>55. Дмитриева Виктория</b> (1 группа –1, 2 год обучения) МКОУ ДО «Детская школа искусств» с. Целинное 1. А. Роули «В стране гномов»  2. П.И. Чайковский «Старинная французская песенка»</p>	<p>1.Погрешности в тексте, остановки, по слогам;  2.Мелодия и аккомпанемент одинаковы по громкости, не фразирует;</p>	11	Одинаково по динамике , очень жестко, ритмические проблемы;	10	<p>1.Технические, ритмические, звуковые недочеты;  2.Программа хорошая, но требует доработки;</p>	10	10.3	Дипломант

<p><b>56. Исмагулова Милана</b> (1 группа –1, 2 год обучения) МКОУ ДО «Детская школа искусств» с. Целинное 1. Р. Шуман «Марш»</p> <p>2. П.И. Чайковский «Болезнь куклы» («Детский альбом»)</p>	<p>1.Есть шероховатости в ритме и темпе;</p> <p>2.Не выдерживает длинные ноты, нет развития;</p>	10	Смело, ярко, музыкально, ритм неточен;	14	<p>1.Умница. Смело, легко;</p> <p>2.Педаля скрасила бы исполнение;</p>	18	14	Лауреат 2 степени
<p><b>57. Середа Анна</b> (2 группа – 3, 4 год обучения) МКОУ ДО «Детская школа искусств» с. Целинное 1. А. Хачатурян «Скакалка»</p> <p>2. А. Лемуан «Этюд» F – dur</p>	<p>1.Неточный ритм, технически не справляется, однообразно;</p> <p>2.Руки расходятся, темп неровный, технически плохо справляется;</p>	8	Неуверенный текст. Вопросы по ритму, динамике, балансу;	8	<p>1.Низкий уровень подготовки. Большое количество недочетов;</p> <p>2.Слабая техническая подготовка. Коряво;</p>	6	7.3	Дипломант
<p><b>58. Шикунова Наталья</b> (3 группа – 5,6 год обучения) МКОУ ДО «Детская школа искусств» с. Целинное 1. А. Гречанинов «Вальс»</p> <p>2. П.И. Чайковский «Сладкая грёза» («Детский альбом»)</p>	<p>1.Разные темпы, неточный ритм;</p> <p>2.Очень громкий аккомпанемент, неточный ритм, мало выразительности;</p>	8	Аккомпанемент громко, немзыкально. Вальс –размер???	7	<p>1. Низкий уровень подготовки. Не понятен ритмический рисунок;</p> <p>2.Грубо, сухо, статично. Требуется доработка произведения;</p>	7	7.3	Дипломант

<p>59. Герасева Виолетта (2 группа – 3, 4 год обучения) МБУДО «Детская музыкальная школа им. Т.В. Бобровой» г. Шадринск 1.А.Гедике Танец</p> <p>2. А. Колтунова «Лесная фея».</p>	<p>1.Хорошо, штрихи и фразировка;</p> <p>2. Образно, с пониманием;</p>	18	<p>1.Уверенно, ярко, разнообразно. Интересно;</p> <p>2. Скромненько;</p>	19	<p>1.Хорошее исполнение. Качественно. Музыкально;</p> <p>2.Передан характер произведения. Осмысленная игра;</p>	17	18	Лауреат 1 степени
<p>60. Колесова Карина (2 группа – 3, 4 год обучения) МБУДО «Детская музыкальная школа им. Т.В. Бобровой» г. Шадринск 1.Н.Торопова «Старенький автомобиль»</p> <p>2.К.Черни «Экскурсия в зоопарк»</p>	<p>1.Образно, с пониманием. Лёгкая программа;</p> <p>2.Технические задачи решены, но медленновато;</p>	12	<p>Однообразно, громко левая рука, жестковато. Левая рука буксует, неловко. Немузыкально;</p>	10	<p>1.Статично.Тяжеловато;</p> <p>2.Разный темп. Не хватило лёгкости;</p>	12	11.3	Лауреат 3 степени
<p>61. Цигель Дарья (2 группа – 3, 4 год обучения) МБУДО «Детская музыкальная школа им. Т.В. Бобровой» г. Шадринск 1.В.Гиллок Сарабанда.</p> <p>2.А.Гедике. Этюд.</p>	<p>1.Музыкально, стабильный темп, есть реакция на музыку;</p> <p>2. Хорошие штрихи, стабильно;</p>	14	<p>Аккуратно, правильно, можно поигбче и разнообразнее по динамике;</p>	16	<p>1.Звучит, слушает, интонирует. Умело пользуется педалью.</p> <p>2. Профессионально, в характере, технично;</p>	19	16.3	Лауреат 2 степени
<p>62. Глинских Полина (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана</p>	<p>1.Разнообразно, хорошо звучит;</p>	14	<p>1.Маломузыкально, скучно;</p>	12	<p>1.Хорошая, объемная программа. Не хватило координации левой и правой руки;</p>	17	14.3	Лауреат 2 степени

<p>“Детская музыкальная школа №3”</p> <p>1. И.Парфёнов. Лёгкие вариации</p> <p>2. У. Гиллок. Фламенко</p>	<p>2.Хороший ритм, хорошая фразировка;</p>		<p>2.Резво, бодро, приспособлено;</p>		<p>2.Хорошо. ритмическая схема сохранена. Не хватило экспрессии;</p>			
<p>63. Баглай Анна (1 группа –1, 2 год обучения) МКУДО «Детская школа искусств» р.п.Мишкино</p> <p>1. М. Крутицкий «Зимой»</p> <p>2. Д. Шостакович Вальс (a – moll)</p>	<p>1.Хорошо, всё выполнено;</p> <p>2.Громковато левая рука, но очень хорошая фразировка;</p>	14	<p>1.Руки неприспособленные. Старательно, аккуратно;</p> <p>2. Однообразно по динамике;</p>	10	<p>1.Начальный этап обучения;</p> <p>2.Задатки хорошие. Не конкурсная пьеса;</p>	10	11.3	Лауреат 3 степени
<p>64. Катышева Василиса (1 группа –1, 2 год обучения) МКУДО «Детская школа искусств» р.п.Мишкино</p> <p>1. П. Чайковский «Старинная французская песенка»</p> <p>2. А. Гречанинов Мазурка</p>	<p>1.Хорошая фразировка, хороший ритм;</p> <p>2.Интересно, музыкально;</p>	17	<p>1.Руки, аппликатура?? Старательно, музыкально;</p> <p>2.Темпоритм??</p>	10	<p>1.Программа хорошая. Девочка – заинтересована, но пока не очень приспособлена к инструменту;</p> <p>2.Выполняет все поставленные задачи, но пока крайне неловко;</p>	16	14.3	Лауреат 2 степени
<b>Номинация «Фортепианный ансамбль»</b>								
п/п Участники (Ф.И., возраст) Образовательное учреждение	Комментарии Пытьева И.Н.	Баллы	Комментарии Котеневой О.А.	Баллы	Комментарии Кабаковой Е.Е.	Баллы	Средний балл	Звание

<p>1. Мурашова Елизавета, Шихова Арина (3 группа – 5,6 год обучения) МБУ ДО «Далматовская школа искусств»</p> <p>1. Б. Киянов «Девичий танец»</p> <p>2. Л. Бетховен «Марш»</p>	<p>1.Мелденновато, по слогам, расхождение партий, однообразно;</p> <p>2.По слогам, , расхождения партий, мало выразительности;</p>	9	Фразировка по слогам, в кантилене много аккомпанемента, немзыкально;	12	<p>1.Низкий уровень подготовки. Исполнение с большим количеством недостатков;</p> <p>2.Слабая техническая оснащенность;</p>	5	8.6	Дипломант
<p>2. Кириллова Надежда, Кочурова Алена (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3”</p> <p>1. А. Андре «Маленькая пьеска»</p> <p>2. А. Островский «Школьная полька»</p>	<p>1.Разнообразные штрихи, хорошая синхронность;</p> <p>2.Хорошая фразировка и разнообразно по звуку;</p>	15	Выразительно, разнообразно;	16	<p>1.Не совсем владеют навыками игры в ансамбле. Отсутствует чуткость к партнеру;</p> <p>2.Некоторые технические и штриховые неточности;</p>	10	13.6	Лауреат 2 степени
<p>3. Жак Полина, Кириченко Дарья (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУ ДО «Детская школа искусств №4» г. Курган</p> <p>1.Мусоргский «Богатырские ворота»</p> <p>2. Пьерпонт «Колокольчики»</p>	<p>1.Хорошо звучат, в нужном настроении;</p> <p>2.Хорошо, ярко;</p>	16	Нестройная вертикаль, аккорды. Неустойчивый темп;	13	<p>1.Не хватило движения. Потеряна художественная целостность произведения;</p> <p>2.Исполнение с небольшими ансамблевыми, техническими, темповыми недочетами;</p>	11	13.3	Лауреат 3 степени

<p>4. Демидова Екатерина, Иванова Екатерина (3 группа – 5,6 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3” 1. Л. Бетховен «Испанская песня»  2. Д. Кабалевский «Марш» из симфонической сюиты «Комедианты»</p>	<p>1.Хорошо, в характере;  2.Ритмические помарки, хорошая фразировка и форма;</p>	15	<p>Сложный ритм +  Немузыкально, ансамбль страдает;</p>	12	<p>1.Сумбурно. не хватило единства в ансамбле;  2.Достойный уровень исполнения. Ярко, интересно;</p>	12	13	Лауреат 3 степени
<p>5. Саулин Алексей, Панафидина Эльвира (2 группа – 3, 4 год обучения) МБУ ДО «Лебяжьевская детская школа искусств» 1. П. И. Чайковский «Хор девушек» из оперы «Евгений Онегин»  2. Белорусский танец «Полька-Янка»</p>	<p>1.Хорошо звучат, но слишком короткий отрывок;  2.Немного замедляют в трудных местах, не очень ярко;</p>	12	<p>Хороший штрих, стройная вертикаль, выразительно;</p>	16	<p>1.Хороший ансамбль. Культура звука, но малоэмоционально.  2.Аккурано, чисто. Не хватило смелости и яркости.</p>	12	13.3	Лауреат 3 степени
<b>Номинация «Учитель - ученик»</b>								
п/п Участники (Ф.И., возраст) Образовательное учреждение	Комментарии Пытьева И.Н.	Баллы	Комментарии Котеневой О.А.	Баллы	Комментарии Кабаковой Е.Е.	Баллы	Средний балл	Звание

<p>1. Горохова Анастасия, Сбитнева Людмила Николаевна (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3” 1. А. Колтунова «Танец чертенят»  2. А. Петров, О. Петрова «Вальс» из к/ф «Петербургские тайны»</p>	<p>1.Чуть-чуть не хватило активности в штрихе и звуче;  2.Музыкально, хорошая фразировка и синхронность;</p>	15	<p>Ярко, смело. Выразительно, хороший баланс;</p>	19	<p>1.БРАВО! Учитель и ученик дополняют и украшают друг друга в общей гармонии звучания;  2.Получила огромное удовольствие от прослушивания. Разнообразный и умный подход к репертуару;</p>	20	18	Лауреат 1 степени
<p>2. Сафронова Олеся, Тихонова Марианна Анатольевна (2 группа – 3, 4 год обучения) МБОУ ДО г. Кургана “Детская музыкальная школа №3” 1. М. Глинка «Марш Черномора»  2. К. Сен-Санс «Лебедь»</p>	<p>1.Хорошие контрасты, ритм, продуманность в сочинении, хорошая оркестровка;  2.Хорошая фразировка и звук, чуть многовато аккомпанемента;</p>	16	<p>Сложный ритм, неточная вертикаль.  Ярко и красочно. В кантилене не хватило мягкости и тонкости;</p>	16	<p>1.Хорошая работа. Совместное звучание и понимание;  2.Не много статично. Не хватило движения, красоты в мелодической линии. Аккомпанемент громковато;</p>	16	16	Лауреат 2 степени

<p><b>3. Поставалов Дмитрий, Маслова Тамара Александровна</b> (2 группа – 3, 4 год обучения)</p> <p><b>МБУДО «Куртамышская детская школа искусств»</b></p> <p>1. К. Вебер «Вальс» из оперы «Волшебный стрелок»</p> <p>2. М. Глинка «Гуде Витер»</p>	<p>1. Мало разнообразия и коротковато;</p> <p>2. Грубовато по звуку, небольшой объём;</p>	9	<p>Легкая программа, больше гибкости в мелодии;</p>	11	<p>1. Не хватило движения, танцевальности. Второй голос прибрать;</p> <p>2. Не точно передан характер. Очень страстно. Хотелось бы напевности, проникновенности;</p>	10	10	Дипломант
<p><b>4. Стрелкова Ольга, Усольцева Елена Анатольевна</b> (3 группа – 5,6 год обучения)</p> <p><b>МБУ ДО «Лебяжьева детская школа искусств»</b></p> <p>1. С.С. Прокофьев «Вальс» из балета «Золушка»</p> <p>2. Г. Доницетти «Баркарола»</p>	<p>1. В мелодии немного не хватает чёткости и ритмичности в средней части, с пониманием;</p> <p>2. Маловато разнообразия и тонкости в звуке;</p>	13	<p>Жестко, темп неустойчивый, больше разнообразия в динамике;</p>	12	<p>1. Не совсем сбалансировано звучание. Затягивание темпа;</p> <p>2. Не хватило динамики развития, художественных эмоций;</p>	12	12.3	Лауреат 3 степени
<p><b>5. Козись Юлия, Фёдорова Татьяна Геннадьевна</b> (2 группа – 3, 4 год обучения)</p> <p><b>МКОУ ДО «Детская школа искусств» с. Целинное</b></p> <p>1. К. Хачатурян «Марш сеньора Помидора» из балета «Чиполлино»</p> <p>2. М. Шмитц «Принцесса</p>	<p>1. Не хватает яркости в мелодии, по ритму – чётко;</p> <p>2. Чуть-чуть постукивает мелодию, немного по слогам, немного однообразно, не хватает певучести в звуке;</p>	12	<p>Тяжелый аккомпанемент, больше динамики нужно. Разнообразнее по штрихам;</p>	12	<p>1. Не хватило движения, легкости, сарказма, динамической гибкости;</p> <p>2. Справилась с непростым синкопированным ритмом. Желательно сдвинуть темп, добавить танцевальности;</p>	12	12	Лауреат 3 степени

танцует вальс»								
<p><b>6. Корнилова Ксения, Кокорина Анастасия Алексеевна</b></p> <p><b>(3 группа – 5,6 год обучения)</b></p> <p><b>МБОУ ДО «Детская школа искусств №4» г. Курган</b></p> <p>1. Баневич «Северное сияние»</p> <p>2. Клаус Баделт и Ханс Циммер «Мы - пираты»</p>	<p><b>1. Хорошо сделана фактура, увлечённое исполнение;</b></p> <p><b>2. Хорошо;</b></p>	<b>19</b>	<b>Красочно, ловко, хороший баланс.</b>	<b>16</b>	<p><b>1. Bravo! В исполнении раскрыто эмоциональное, смысловое содержание максимально точно и убедительно;</b></p> <p><b>2. Единство в ансамбле. Целостный охват произведения. Замечательный плод совместного творчества;</b></p>	<b>20</b>	<b>18.3</b>	<b>Лауреат 1 степени</b>
<p><b>7. Герасева Виолетта, Рохина Татьяна Ивановна</b></p> <p><b>(2 группа – 3, 4 год обучения)</b></p> <p><b>МБУДО «Детская музыкальная школа им. Т.В. Бобровой» г. Шадринск</b></p> <p>1. В. Левашов. Вальс из к/ф «Любовь и голуби».</p> <p>2. А. Колтунова «Весёлый марш по тетрахордам».</p>	<p><b>1. Гармонично, недостаточно выразительности и развития в верхнем голосе;</b></p> <p><b>2. Выразительно, но маловато;</b></p>	<b>12</b>	<b>Хорошая программа, хороший баланс, ансамбль. Не хватает артистизма;</b>	<b>18</b>	<p><b>1. Хороший ансамбль, Не хватило яркости первой партии;</b></p> <p><b>2. Достойное исполнение;</b></p>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>Лауреат 2 степени</b>

<p>8. Шведова Алиса, Логинова Светлана Владимировна (2 группа – 3, 4 год обучения) МКУДО «Детская школа искусств» р.п.Мишкино 1. Р.н.п. «Пойду ль я» обр. Н. Боголюбовой</p> <p>2. Ф. Шуберт Вальс (As – dur)</p>	<p>1.Хороший, гармоничный ансамбль;</p> <p>2.Тонко, хорошо;</p>	<p>16</p>	<p>1.Маломузыкально, скучно;</p> <p>2.Резво, бодро, приспособлено;</p>	<p>12</p>	<p>1.Пока не приспособлена к инструменту, но старается, слушает;</p> <p>2. Владеет навыками ансамбля. Хороший аккомпанемент;</p>	<p>12</p>	<p>13.3</p>	<p>Лауреат 3 степени</p>
---	---	-----------	--	-----------	--	-----------	-------------	------------------------------